

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "МГУ им. Н. П. Огарёва"
Институт национальной культуры

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 18.09.2018

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Проректор по
учебной работе



Маслова А.Ю.

42.03.05

42.03.05 Медиакоммуникации (1 курс)

Медиакоммуникац Медиакоммуникации
и:

Кафедра: Культурологии и библиотечно-информационных ресурсов

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019

Учебный год 2019-2020

Образовательный стандарт № 527 от 08.06.2017

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
06	СВЯЗЬ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
+	Типы задач профессиональной деятельности
+	технологический

СОГЛАСОВАНО

Начальник УМУ

Директор

Зав. кафедрой

Мочалова Т.И. / Мочалова Т.И./
Сидоркина Т.Н. / Сидоркина Т.Н./
Логинова М.В. / Логинова М.В./

-	-	-	-	-	Форма контроля										з.е.		-	Итого акад.часов																		Курс 1																					
					Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Контакт часы	Ауд.		СРП	Конс	СР	Конт роль	Сем. 1									Сем. 2																										
																						з.е.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	СРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	СРП	Конс	СР	Конт роль														
Блок 1. Дисциплины (модули)																																																									
Обязательная часть																																																									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01	История		1				3	3	36	108	108	55	54	1		53																																							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.02	Философия		2				3	3	36	108	108	55	54	1		53																																							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	2				8	8	36	288	288	131	127	2	2	121	36	2	72	36	36			36																															
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1				2	2	36	72	72	37	36	1		35			2	72	37	36	18																																
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1				2	2	36	72	72	36	10	26		36			2	72	36	10	10																																
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.06	Социология		2				2	2	36	72	72	37	36	1		35																																							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.07	Психология		1				2	2	36	72	72	37	36	1		35			2	72	37	36	18																																
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.08	Экономика		2				2	2	36	72	72	37	36	1		35																																							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.09	История и теория культуры и медиа	1					8	8	36	288	288	111	108	1	2	141	36	8	288	111	108	54			54																														
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.10	Эстетика		3				3	3	36	108	108	58	57	1		50																																							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.11	Правоведение		2				2	2	36	72	72	37	36	1		35																																							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.12	Культура делового общения		1				2	2	36	72	72	37	36	1		35			2	72	37	36	18																																
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.13	История искусства и литературы		2				6	6	36	216	216	111	108	1	2	69	36																																						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.14	Редактура медийного текста		3				7	7	36	252	252	136	133	1	2	80	36																																						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.15	Информационные технологии	4	3				7	7	36	252	252	129	125	2	2	87	36																																						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.16	Теория и история медиакоммуникаций	4	3				7	7	36	252	252	129	125	2	2	87	36																																						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.17	Информационная аналитика		1				6	6	36	216	216	111	108	1	2	69	36	6	216	111	108	36	36	36	1	2	69	36																											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.18	Основы режиссуры и видеомонтажа		3				3	3	36	108	108	58	57	1		14	36																																						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.19	Этика в медиасреде		2				5	5	36	180	180	93	90	1	2	51	36																																						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.20	Основы управления медиасферой		3				3	3	36	108	108	58	57	1		50																																							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.21	Медиапространство финно-угорского мира	4				4	6	6	36	216	216	93	85	6	2	87	36																																						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.22	Философия современного искусства		2				8	8	36	288	288	148	144	2	2	104	36	3	108	55	54	18																																	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.23	Технологии создания и продвижения медиаконтента	6	5				8	8	36	288	288	148	144	2	2	104	36																																						
									105	105		3780	3780	1882	1802	58	22	1466	432	30	1080	515	478	190	72	216	33	4	493	72	27	972	500	486	234	36	216	8	6	364	108																
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																																									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Информационно-коммуникационные технологии в медиасреде		4				2	2	36	72	72	35	34	1		37																																							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Документальное сопровождение медиапроектов	5					5	5	36	180	180	93	90	1	2	51	36																																						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Гуманитарные аспекты информационных технологий	6	5				6	6	36	216	216	112	108	2	2	68	36																																						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Инджмейкстерство в медиа		7				2	2	36	72	72	37	36	1		35																																							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	Телекоммуникационные технологии		7				5	5	36	180	180	57	54	1	2	87	36																																						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	Информационные технологии подготовки печатных и электронных СМИ	6	5				6	6	36	216	216	112	108	2	2	68	36																																						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Производство и распространение аудиовизуальной информации	7	6				6	6	36	216	216	112	108	2	2	68	36																																						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Реклама и PR		7				5	5	36	180	180	94	90	2	2	50	36																																						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.09	Информационная звистика		5				4	4	36	144	144	75	72	1	2	33	36																																						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.10	Электронное книгоиздание		8				6	6	36	216	216	106	102	2	2	74	36																																						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.11	Программно-техническое обеспечение мультимедийных систем	6	5			6	7	7																																															

Курс 4												Закрепленная кафедра												-
Сем. 7						Сем. 8						Закрепленная кафедра												-
з.е.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	СРП	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Конт	Ауд	Лек	Лаб	Пр	СРП	Конс	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
																						112	Теории речи и перевода	УК-4; ПК-3
																						7	Социологии	УК-3; ПК-3
																								ПК-1; ПК-5
																						79	Культурологии и библиотечно-информа	ПК-1; ПК-5
																						79	Культурологии и библиотечно-информа	ПК-1; ПК-5
3	108	57	54	18	18	18	1	2	15	36													ПК-4	
3	108	57	54	18	18	18	1	2	15	36											128	Автоматизированных систем обработки	ПК-4	
3	108	57	54	18	18	18	1	2	15	36											128	Автоматизированных систем обработки	ПК-4	
3	108	57	54	18	18	18	1	2	15	36											56	Фундаментальной информатики	ПК-4	
											2	72	33	32	16			16	1		39			ПК-4
											2	72	33	32	16			16	1		39	128	Автоматизированных систем обработки	ПК-4
											2	72	33	32	16			16	1		39	128	Автоматизированных систем обработки	ПК-4
3	108	55	54	18	18	18	1		53		4	144	67	64	16	16	32	1	2	41	36			ПК-4
3	108	55	54	18	18	18	1		53		4	144	67	64	16	16	32	1	2	41	36	128	Автоматизированных систем обработки	ПК-4
3	108	55	54	18	18	18	1		53		4	144	67	64	16	16	32	1	2	41	36	128	Автоматизированных систем обработки	ПК-4
											2	72	33	32	16			16	1		39			ПК-1
											2	72	33	32	16			16	1		39	79	Культурологии и библиотечно-информа	ПК-1
											2	72	33	32	16			16	1		39	79	Культурологии и библиотечно-информа	ПК-1
											4	144	72	64	16	16	32	6	2	36	36			ПК-3
											4	144	72	64	16	16	32	6	2	36	36	155	Театрального искусства и народной худ	ПК-3
											4	144	72	64	16	16	32	6	2	36	36	155	Театрального искусства и народной худ	ПК-3
30	1080	522	504	180	144	180	10	8	414	144	15	540	256	240	80	48	112	10	6	176	108			
30	1080	522	504	180	144	180	10	8	414	144	15	540	256	240	80	48	112	10	6	176	108			
																						79	Культурологии и библиотечно-информационных ресурсов	ОПК-1
											6	216	4					4		212		79	Культурологии и библиотечно-информационных ресурсов	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
											6	216	4					4		212				
																					79	Культурологии и библиотечно-информационных ресурсов	ПК-3; ПК-4; ПК-5	
																					79	Культурологии и библиотечно-информационных ресурсов	ПК-1; ПК-2	
											6	216	4					4		212				
											3	108	30					30		78		79	Культурологии и библиотечно-информационных ресурсов	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8
											6	216	25					25		191		79	Культурологии и библиотечно-информационных ресурсов	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
											9	324	55					55		269				
											9	324	55					55		269				
																					79	Культурологии и библиотечно-информационных ресурсов		
																					79	Культурологии и библиотечно-информационных ресурсов		

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.02	Философия	
Б1.В.20	Медиакритика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.08	Экономика	
Б1.О.11	Правоведение	
Б1.В.19	Авторское право в медиа	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.06	Социология	
Б1.В.ДВ.02.03	Технологии социальной адаптации	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.12	Культура делового общения	
Б1.В.ДВ.02.01	Деловые коммуникации (на английском языке)	
Б1.В.ДВ.02.02	Техника ведения переговоров (на английском языке)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	История	
Б1.О.02	Философия	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.07	Психология	
Б1.В.ДВ.01.03	Психология личности и профессиональное самоопределение	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	
Б1.В.22	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК
Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК
Б1.0.17	Информационная аналитика	
Б1.0.23	Технологии создания и продвижения медиапродукции	
Б2.0.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	ОПК
Б1.0.19	Этика в медиасреде	
Б2.0.02(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	ОПК
Б1.0.09	История и теория культуры и медиа	
Б1.0.10	Эстетика	
Б1.0.13	История искусства и литературы	
Б2.0.02(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	ОПК
Б1.0.18	Основы режиссуры и видеомонтажа	
Б1.0.20	Основы управления медиасферой	
Б1.0.22	Философия современного искусства	
Б2.0.02(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ОПК
Б1.0.16	Теория и история медиакоммуникаций	
Б1.0.19	Этика в медиасреде	
Б1.0.21	Медиапространство финно-угорского мира	
Б2.0.02(Пд)	Преддипломная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	ОПК
Б1.О.15	Информационные технологии	
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	ОПК
Б1.О.14	Редактура медийного текста	
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: технологический		
ПК-1	Способен участвовать в координации работы технических, управленческих, творческих подразделений организаций сферы медиа и их взаимодействий с внешней средой	ПК
Б1.В.01	Информационно-коммуникационные технологии в медиасреде	
Б1.В.06	Информационные технологии подготовки печатных и электронных СМИ	
Б1.В.07	Производство и распространение аудиовизуальной информации	
Б1.В.15	Кросс-культурные исследования медиасистем в современном мире	
Б1.В.18	Исследование аудитории медиа	
Б1.В.ДВ.03.01	Визуальная информация и визуализация данных	
Б1.В.ДВ.03.02	Техника презентации	
Б1.В.ДВ.07.01	Технологии создания и тренды потребления телевизионного контента	
Б1.В.ДВ.07.02	Технологии создания и тренды потребления видеоигрового контента	
Б2.В.02(П)	Профессионально-творческая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен участвовать в проектной деятельности по созданию концепций медиапроектов и их реализации	ПК
Б1.В.02	Документальное сопровождение медиапроектов	
Б1.В.16	Новые направления в исследованиях медиа	
Б1.В.17	Театр и медиа: возможности, технологии, проекты	
Б1.В.19	Авторское право в медиа	
Б1.В.20	Медиакритика	
Б2.В.02(П)	Профессионально-творческая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен осуществлять посредническую функцию в координации деятельности творческих и технических структур в процессе работы над творческими проектами, в том числе посредством создания необходимых технических требований	ПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.03	Гуманитарные аспекты информационных технологий	
Б1.В.13	Современная массовая культура и медиа	
Б1.В.ДВ.02.01	Деловые коммуникации (на английском языке)	
Б1.В.ДВ.02.02	Техника ведения переговоров (на английском языке)	
Б1.В.ДВ.02.03	Технологии социальной адаптации	
Б1.В.ДВ.08.01	Технологии реализации медиапроектов	
Б1.В.ДВ.08.02	Креатив-технологии презентации культурных ценностей	
Б2.В.01(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен участвовать в проектировке информационных и программных продуктов, разработке их концепций, используя знания в области архитектуры программных продуктов, алгоритмов и принципов их создания	ПК
Б1.В.08	Реклама и PR	
Б1.В.09	Информационная эвристика	
Б1.В.11	Программно-техническое обеспечение мультимедийных систем	
Б1.В.14	Инноватика	
Б1.В.ДВ.04.01	Актуальные IT-решения в медиасреде	
Б1.В.ДВ.04.02	Web-дизайн	
Б1.В.ДВ.04.03	Адаптивные информационные и коммуникационные технологии	
Б1.В.ДВ.05.01	Гипертекстовые и экспертные системы	
Б1.В.ДВ.05.02	Защита информации в мультимедийной среде	
Б1.В.ДВ.06.01	Технологические платформы и медийные форматы	
Б1.В.ДВ.06.02	Мобильные платформы	
Б2.В.01(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен создавать, обрабатывать, компоновать и осуществлять распространение (размещение) информации посредством использования соответствующих технических средств в различных средах и на различных носителях и платформах	ПК
Б1.В.02	Документальное сопровождение медиапроектов	
Б1.В.04	Имиджмейкерство в медиа	
Б1.В.05	Телекоммуникационные технологии	
Б1.В.10	Электронное книгоиздание	
Б1.В.12	Электронные ресурсы информации в структуре современных медиакоммуникаций	
Б1.В.21	Креативное продюсирование телеканала	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы научной работы студентов национального исследовательского университета	
Б1.В.ДВ.01.02	Оформительское дело	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.01.03	Психология личности и профессиональное самоопределение	
Б1.В.ДВ.03.01	Визуальная информация и визуализация данных	
Б1.В.ДВ.03.02	Техника презентации	
Б2.В.01(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б1.0.01	История	УК-5
Б1.0.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.06	Социология	УК-3
Б1.0.07	Психология	УК-6
Б1.0.08	Экономика	УК-2
Б1.0.09	История и теория культуры и медиа	ОПК-3
Б1.0.10	Эстетика	ОПК-3
Б1.0.11	Правоведение	УК-2
Б1.0.12	Культура делового общения	УК-4
Б1.0.13	История искусства и литературы	ОПК-3
Б1.0.14	Редактура медийного текста	ОПК-7
Б1.0.15	Информационные технологии	ОПК-6
Б1.0.16	Теория и история медиакоммуникаций	ОПК-5
Б1.0.17	Информационная аналитика	ОПК-1
Б1.0.18	Основы режиссуры и видеомонтажа	ОПК-4
Б1.0.19	Этика в медиасреде	ОПК-2; ОПК-5
Б1.0.20	Основы управления медиасферой	ОПК-4
Б1.0.21	Медиапространство финно-угорского мира	ОПК-5
Б1.0.22	Философия современного искусства	ОПК-4
Б1.0.23	Технологии создания и продвижения медиапродукции	ОПК-1
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.В.01	Информационно-коммуникационные технологии в медиасреде	ПК-1
Б1.В.02	Документальное сопровождение медиапроектов	ПК-2; ПК-5
Б1.В.03	Гуманитарные аспекты информационных технологий	ПК-3
Б1.В.04	Имиджмейкерство в медиа	ПК-5
Б1.В.05	Телекоммуникационные технологии	ПК-5
Б1.В.06	Информационные технологии подготовки печатных и электронных СМИ	ПК-1
Б1.В.07	Производство и распространение аудиовизуальной информации	ПК-1
Б1.В.08	Реклама и PR	ПК-4
Б1.В.09	Информационная эвристика	ПК-4

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.10	Электронное книгоиздание	ПК-5
Б1.В.11	Программно-техническое обеспечение мультимедийных систем	ПК-4
Б1.В.12	Электронные ресурсы информации в структуре современных медиакоммуникаций	ПК-5
Б1.В.13	Современная массовая культура и медиа	ПК-3
Б1.В.14	Инноватика	ПК-4
Б1.В.15	Кросс-культурные исследования медиасистем в современном мире	ПК-1
Б1.В.16	Новые направления в исследованиях медиа	ПК-2
Б1.В.17	Театр и медиа: возможности, технологии, проекты	ПК-2
Б1.В.18	Исследование аудитории медиа	ПК-1
Б1.В.19	Авторское право в медиа	УК-2; ПК-2
Б1.В.20	Медиакритика	УК-1; ПК-2
Б1.В.21	Креативное продюсирование телеканала	ПК-5
Б1.В.22	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-5
Б1.В.ДВ.01.01	Основы научной работы студентов национального исследовательского университета	ПК-5
Б1.В.ДВ.01.02	Оформительское дело	ПК-5
Б1.В.ДВ.01.03	Психология личности и профессиональное самоопределение	УК-6; ПК-5
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	УК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.01	Деловые коммуникации (на английском языке)	УК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.02	Техника ведения переговоров (на английском языке)	УК-4; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.03	Технологии социальной адаптации	УК-3; ПК-3
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.03.01	Визуальная информация и визуализация данных	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.03.02	Техника презентации	ПК-1; ПК-5
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ПК-4
Б1.В.ДВ.04.01	Актуальные IT-решения в медиасреде	ПК-4
Б1.В.ДВ.04.02	Web-дизайн	ПК-4
Б1.В.ДВ.04.03	Адаптивные информационные и коммуникационные технологии	ПК-4
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-4
Б1.В.ДВ.05.01	Гипертекстовые и экспертные системы	ПК-4
Б1.В.ДВ.05.02	Защита информации в мультимедийной среде	ПК-4
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ПК-4
Б1.В.ДВ.06.01	Технологические платформы и медийные форматы	ПК-4
Б1.В.ДВ.06.02	Мобильные платформы	ПК-4

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ПК-1
Б1.В.ДВ.07.01	Технологии создания и тренды потребления телевизионного контента	ПК-1
Б1.В.ДВ.07.02	Технологии создания и тренды потребления видеоигрового контента	ПК-1
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	ПК-3
Б1.В.ДВ.08.01	Технологии реализации медиапроектов	ПК-3
Б1.В.ДВ.08.02	Креатив-технологии презентации культурных ценностей	ПК-3
Б2	Практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б2.О.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	ОПК-1
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.В.01(П)	Технологическая (проектно-технологическая) практика	ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.В.02(П)	Профессионально-творческая практика	ПК-1; ПК-2
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
ФТД	Факультативные дисциплины	
ФТД.01	Информационная культура личности	
ФТД.02	Социальные сети	