

План одобрен Ученым советом
филологического факультета
Протокол № 1 от 28.01.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

45.04.01

Направление 45.04.01 Филология Магистерская программа "Русская литература"
для 3 курса

Факультет: филологический

Квалификация: магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 2г 5м

	Основной	Виды деятельности
+		научно-исследовательская
+	+	педагогическая
+	-	

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт № 1299 от 03.11.2015

СОГЛАСОВАНО

Начальник УМУ

И.о. декана

Зав. кафедрой

Руководитель магистерской программой



Маслова А.Ю.

Мочалова Т.И. / Мочалова Т.И./
Кабаева Н.Ф. / Кабаева Н.Ф./
Осьмухина О.Ю. / Осьмухина О.Ю./
Гудкова С.П. / Гудкова С.П./

-	-	-	Форма контроля						з.е.		Итого акад. часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование	
М1.Общенаучный цикл																					
Базовая часть																					
+	Б1.Б.01	Современные проблемы филологии		1				3	3	108	108	14	14	90	4	3			107	Русского языка как иностранного	
+	Б1.Б.02	Информационные концепции филологического и прикладного дискурса	1					3	3	108	108	10	10	89	9	3			192	Финно-угорской филологии	
+	Б1.Б.03	Психология и педагогика		1				2	2	72	72	10	10	58	4	2			9	Психологии	
+	Б1.Б.04	Деловой иностранный язык		2				3	3	108	108	14	14	90	4		3		162	Иностранный язык, деловой иностранный язык	
								11	11	396	396	48	48	327	21	8	3				
Вариативная часть																					
+	Б1.В.01	Концепции современного языкознания	1					4	4	144	144	16	16	119	9	4			99	Русского языка	
+	Б1.В.02	Современные проблемы изучения литературы	1					4	4	144	144	14	14	121	9	4			100	Русской и зарубежной литературы	
+	Б1.В.03	Теория и методика преподавания истории русской литературы в высшей школе	1					4	4	144	144	16	16	119	9	4			100	Русской и зарубежной литературы	
+	Б1.В.04	Литературоведческая концепция М.М. Бахтина в контексте развития отечественной филологии XX века		2				3	3	108	108	14	14	90	4		3		100	Русской и зарубежной литературы	
+	Б1.В.05	История отечественного литературоведения		1				5	5	180	180	20	20	156	4	5			100	Русской и зарубежной литературы	
+	Б1.В.06	История зарубежного литературоведения		2				2	2	72	72	8	8	60	4		2		100	Русской и зарубежной литературы	
+	Б1.В.07	Жанровая система русской литературы XX века в контексте исторической поэтики	2	2				4	4	144	144	14	14	117	13		4		100	Русской и зарубежной литературы	
+	Б1.В.08	Эволюция жанра исторического романа в истории отечественной словесности	2					4	4	144	144	10	10	125	9		4		100	Русской и зарубежной литературы	
+	Б1.В.09	Поэтика русской литературы: становление и развитие авторского мышления в XI-XIX веках	2					4	4	144	144	12	12	123	9		4		100	Русской и зарубежной литературы	
+	Б1.В.10	Филология в системе современного гуманитарного знания	1				1	3	3	108	108	14	14	85	9	3			100	Русской и зарубежной литературы	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору М1.В.ДВ.1		2				2	2	72	72	10	10	58	4		2				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Академическое красноречие		2				2	2	72	72	10	10	58	4		2		107	Русского языка как иностранного	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Жанры академического дискурса		2				2	2	72	72	10	10	58	4		2		107	Русского языка как иностранного	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору М1.В.ДВ.2		1				2	2	72	72	10	10	58	4	2					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Актуальные проблемы русистики		1				2	2	72	72	10	10	58	4	2			99	Русского языка	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Проблемы коммуникативной лингвистики		1				2	2	72	72	10	10	58	4	2			99	Русского языка	
-	Б1.В.ДВ.02.03	Социальная адаптация и основы социально-правовых знаний		1				2	2	72	72	10	10	58	4	2			7	Социологии	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору М1.В.ДВ.3		1				3	3	108	108	10	10	94	4	3					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Современные проблемы изучения литературы XVIII в.		1				3	3	108	108	10	10	94	4	3			100	Русской и зарубежной литературы	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Авторская маска как прием в русской литературе XIX-XX веков		1				3	3	108	108	10	10	94	4	3			100	Русской и зарубежной литературы	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору М1.В.ДВ.4		2				3	3	108	108	10	10	94	4		3				
+	Б1.В.ДВ.04.01	Классическая русская литература в восприятии отечественной критики рубежа XIX-XX столетий		2				3	3	108	108	10	10	94	4		3		100	Русской и зарубежной литературы	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Жанровые особенности "поэтической драмы" Серебряного века		2				3	3	108	108	10	10	94	4		3		100	Русской и зарубежной литературы	
-	Б1.В.ДВ.04.03	Психология межличностных отношений		2				3	3	108	108	10	10	94	4		3		9	Психологии	
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору М1.В.ДВ.5		2				2	2	72	72	10	10	58	4		2				
+	Б1.В.ДВ.05.01	"Повесть временных лет": междисциплинарный подход в изучении		2				2	2	72	72	10	10	58	4		2		100	Русской и зарубежной литературы	

-	Б1.В.ДВ.05.02	Межславянские литературные связи (X-XX века)			2				2	2	72	72	10	10	58	4		2		100	Русской и зарубежной литературы		
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору М1.В.ДВ.6			2				2	2	72	72	10	10	58	4		2					
+	Б1.В.ДВ.06.01	Художественное своеобразие прозы В.В. Набокова			2				2	2	72	72	10	10	58	4		2		100	Русской и зарубежной литературы		
-	Б1.В.ДВ.06.02	Отражение дворянско-авторского самосознания в драматургии конца XVIII - начала XIX века			2				2	2	72	72	10	10	58	4		2		100	Русской и зарубежной литературы		
-	Б1.В.ДВ.06.03	Адаптивные информационно-образовательные технологии			2				2	2	72	72	10	10	58	4		2		56	Фундаментальной информатики		
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору М1.В.ДВ.7			1				2	2	72	72	10	10	58	4	2						
+	Б1.В.ДВ.07.01	Отечественная массовая литература рубежа XX-XXI вв.			1				2	2	72	72	10	10	58	4	2			100	Русской и зарубежной литературы		
-	Б1.В.ДВ.07.02	Авторские стратегии Екатерины II в прозе, драматургии, эпистолярии			1				2	2	72	72	10	10	58	4	2			100	Русской и зарубежной литературы		
+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору М1.В.ДВ.8			2				2	2	72	72	10	10	58	4		2					
+	Б1.В.ДВ.08.01	Русско-зарубежные литературные связи в контексте всемирного литературного процесса			2				2	2	72	72	10	10	58	4		2		100	Русской и зарубежной литературы		
-	Б1.В.ДВ.08.02	Эволюция крупных жанровых форм в русской лирике рубежа XX-XXI веков			2				2	2	72	72	10	10	58	4		2		100	Русской и зарубежной литературы		
											55	55	1980	1980	218	218	1651	111	27	28			
											66	66	2376	2376	266	266	1978	132	35	31			
М3.Практики, НИР																							
Вариативная часть																							
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			2				3	3	108	108	36	36	68	4		3		100	Русской и зарубежной литературы		
+	Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			3				9	9	324	324	1	1	319	4			9	100	Русской и зарубежной литературы		
+	Б2.В.03(П)	Научно-исследовательская работа			112				15	15	540	540	1	1	527	12	12	3		100	Русской и зарубежной литературы		
+	Б2.В.04(П)	Педагогическая практика			2				9	9	324	324	12	12	308	4		9		100	Русской и зарубежной литературы		
+	Б2.В.05(Пд)	Преддипломная практика			3				9	9	324	324	6	6	314	4			9	100	Русской и зарубежной литературы		
											45	45	1620	1620	56	56	1536	28	12	15	18		
											45	45	1620	1620	56	56	1536	28	12	15	18		
М4.Итоговая государственная аттестация																							
Базовая часть																							
+	Б3.Б.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена							3	3	108	108	30	30	78				3	175	Филфак		
+	Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты							6	6	216	216	40	40	176				6	175	Филфак		
											9	9	324	324	70	70	254			9			
											9	9	324	324	70	70	254			9			
ФТД.Факультативы																							
Вариативная часть																							
+	ФТД.В.01	Литература и кинематограф в социокультурном пространстве XX столетия			2				2	2	72	72	10	10	62			2		100	Русской и зарубежной литературы		
											2	2	72	72	10	10	62			2			
											2	2	72	72	10	10	62			2			

Курс 2												Курс 3						Закрепленная кафедра						
	Сессия 2						Сессия 4							Сессия 2										
э.е. на курсе	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	э.е. на курсе	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование	Компетенции		
																					107	Русского языка как иностранного	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ПК-1	
																					192	Финно-угорской филологии	ОК-4; ОК-2; ПК-1	
																					9	Психологии	ОК-1; ОК-2; ОК-3	
3			14	90	4	э															162	Иностранный язык, деловой иностранный язык	ОПК-1	
3			14	90	4	э																		
																						99	Русского языка	ОК-1; ОК-3; ПК-4
																						100	Русской и зарубежной литературы	ОПК-4; ПК-1; ПК-4
																						100	Русской и зарубежной литературы	ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
3	4		10	90	4	э																100	Русской и зарубежной литературы	ПК-1; ПК-2; ПК-4
																						100	Русской и зарубежной литературы	ОПК-4; ПК-1; ПК-4
2	2		6	60	4	э																100	Русской и зарубежной литературы	ОПК-4; ПК-1; ПК-4
4	4			57	4	э			10	60	9	э										100	Русской и зарубежной литературы	ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4
4							4		6	125	9	э										100	Русской и зарубежной литературы	ОПК-3; ПК-2; ПК-3
4	4		8	123	9	э																100	Русской и зарубежной литературы	ОПК-2; ПК-2; ПК-4
																						100	Русской и зарубежной литературы	ОПК-3; ОК-4; ПК-1; ПК-4
2									10	58	4	э												ПК-3
2									10	58	4	э										107	Русского языка как иностранного	ПК-3
2									10	58	4	э										107	Русского языка как иностранного	ПК-3
																								ОК-1; ПК-1
																						99	Русского языка	ОК-1; ПК-1
																						99	Русского языка	ПК-1; ПК-2; ПК-3
																						7	Социологии	ОК-2; ОК-3; ПК-1
																								ОПК-4; ПК-1; ПК-4
																						100	Русской и зарубежной литературы	ОПК-4; ПК-1; ПК-4
																						100	Русской и зарубежной литературы	ОПК-4; ПК-1; ПК-4
3									10	94	4	э												ОПК-4; ПК-1; ПК-4
3									10	94	4	э										100	Русской и зарубежной литературы	ОПК-4; ПК-1; ПК-4
3									10	94	4	э										100	Русской и зарубежной литературы	ОПК-4; ПК-1; ПК-4
3									10	94	4	э										9	Психологии	ОК-2; ОК-3; ПК-1
2			10	58	4	э																		ПК-1; ПК-2; ПК-4
2			10	58	4	э																100	Русской и зарубежной литературы	ПК-1; ПК-2; ПК-4

