

Выписка

из протокола № 4

заседания диссертационного совета Д 212.117.10 при ФГБОУ ВО
«Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева»
от 26 февраля 2020 г.

УТВЕРЖДЕННЫЙ СОСТАВ: 25 человек.

ПРИСУТСТВОВАЛИ: 20 человек (из них 7 человек, представлявших отрасль науки искусствоведение, 6 человек, представлявших отрасль науки культурология, 7 человек, представлявших отрасль науки философские науки).

СЛУШАЛИ: защиту диссертации Малышевой Надежды Леонидовны на тему «Женская нагота в контексте ремифологизации современного искусства», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

ПОСТАНОВИЛИ: на основании публичной защиты и результатов тайного голосования членов диссертационного совета 212.117.10 (за присуждение ученой степени - 20, против присуждения ученой степени - 0, недействительных бюллетеней - 0) диссертационный совет считает, что по своему научному уровню и практическим результатам диссертации Малышевой Надежды Леонидовны на тему «Женская нагота в контексте ремифологизации современного искусства» соответствует требованиям Высшей Аттестационной комиссии (п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней»), предъявляемым к работам, представленным на соискание ученой степени кандидата культурологии, и принимает решение присудить Малышевой Надежде Леонидовне ученую степень кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Председатель
диссертационного совета



Н.И. Воронина

Ученый секретарь
диссертационного совета

Ю.В. Кузнецова

26.02.2020 г.

