

Выписка

из протокола № 16

заседания диссертационного совета Д 212.117.10 при ФГБОУ ВО
«Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева»
от 09 сентября 2020 г.

УТВЕРЖДЕННЫЙ СОСТАВ: 25 человек.

ПРИСУТСТВОВАЛИ: 20 человек (из них 6 человек, представлявших отрасль науки искусствоведение, 7 человек, представлявших отрасль науки культурология, 7 человек, представлявших отрасль науки философские науки).

СЛУШАЛИ: защиту диссертации Бхат Сураи Башировны на тему: «Визуальная коммуникация как феномен массовой культуры конца XX-начала XXI веков», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

ПОСТАНОВИЛИ: на основании публичной защиты и результатов тайного голосования членов диссертационного совета 212.117.10 (за присуждение ученой степени - 17, против присуждения ученой степени - 3, недействительных бюллетеней - 0) диссертационный совет считает, что по своему научному уровню и практическим результатам диссертации Бхат Сураи Башировны на тему: «Визуальная коммуникация как феномен массовой культуры конца XX-начала XXI веков» соответствует требованиям Высшей Аттестационной комиссии (п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней»), предъявляемым к работам, представленным на соискание ученой степени кандидата культурологии и принимает решение присудить Бхат Сурае Башировне ученую степень кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Председатель
диссертационного совета

Ученый секретарь
диссертационного совета



Н.И. Воронина

Ю.В. Кузнецова

09.09.2020 г.